



**COMMUNIQUÉ
DIFFUSION IMMÉDIATE
26 janvier 2010**



**« L'EMPREINTE » DE CHAUSSURES TUC AUX JEUX OLYMPIQUES
DE VANCOUVER 2010.**

C'est en collaboration avec ses partenaires d'affaires, que **Chaussures TUC** de Stukely-Sud annonce ce matin un partenariat avec l'entreprise de cirque « **Les 7 doigts de la main** » qui fait en sorte que les chaussures créées ou modifiées par TUC seront celles utilisées par les artistes de ce groupe durant toute la durée des Jeux Olympiques dans le cadre de la programmation culturelle et artistique de la **MAISON DU QUÉBEC** à Vancouver 2010.

Les artistes de réputation mondiale de ce cirque créé en 2002 ont conclu un partenariat avec Chaussures TUC pour sa main-d'œuvre et son savoir-faire dans la production de chaussures pour numéros acrobatiques, notamment de mains à mains. Normalement, ces numéros s'exécutent à mains et pieds nus mais, comme ces derniers seront présentés à l'extérieur et dans le froid, on ne peut penser à pieds nus. C'est là le défi que relève Chaussures TUC dans la réalisation de chaussures adaptées spécialement pour la circonstance.

Commentaires de Nathalie Dugas, Présidente de Chaussures TUC

« Nous devons opérer un « petit miracle » pour ces artistes qui s'entraînent et performant pieds nus, certains depuis plus de 10 ans. Ils n'ont pas l'habitude de sentir autre chose que le contact de la peau... Compte tenu du délai très court dont nous disposons, nous partons de chaussures de danse très fines déjà existantes que nous allons modifier et adapter aux besoins spécifiques de chaque acrobate selon qu'il est porteur ou voltigeur, puis patiner le tout aux couleurs des costumes. La valeur ajoutée de nos chaussures réside dans l'expertise de mon équipe: marier le besoin technique spécifique de l'acrobate à l'univers visuel artistique recherché afin que tous y trouvent leur compte. Que l'on fabrique de toute pièce ou que l'on transforme une chaussure n'a pas d'importance si c'est ce dont l'artiste a besoin...Nous allons leur fabriquer des « gants de pied » pour les garder au chaud!!! » d'ajouter Nathalie Dugas. Elle qui a d'ailleurs travaillé au Cirque du Soleil pendant 5 ans, initialement à l'entretien de chaussures en tournée, puis au siège social de Montréal, à la fabrication des chaussures acrobatiques. Cet investissement en temps pour la réalisation de cette production exceptionnelle se veut une volonté de l'entrepreneure de participer à la vitrine du Québec et aussi de continuer à développer une expertise « de haute voltige » pour cette jeune entreprise de Stukely-Sud.

APPUI DES PARTENAIRES D'AFFAIRES :

Nathalie Dugas profite de l'occasion pour présenter ses partenaires d'affaires. Depuis 2007, le CLD de la MRC de Memphrémagog vient en aide à cette jeune entrepreneure passionnée par son développement d'affaires grâce au fonds microcrédit Desjardins. Elle a également bénéficié de plusieurs services du Centre Dobson-Lagassé à l'Université Bishop's notamment d'un mentor en la personne de M. Rhett Lawson; d'une formation en comptabilité - projet coordonné par le mentor R. André Nadeau, CMA avec la participation d'étudiants de l'Université Bishop's; de cliniques en développement organisationnel avec Isabelle Ducharme, sans compter de nombreuses activités de réseautage.

On se rappellera que Nathalie Dugas avait complété avec brio sa formation « *Lancement d'une entreprise* » offerte par la Commission scolaire des Sommets de Magog en 2007 et qu'elle fût nommée lauréate pour la région de Magog au Concours québécois en entrepreneuriat, édition 2006-2007. Elle compte parmi ses clients « Cavalia » et « Saka », deux spectacles de cirque équestre, les Grands Ballets Canadiens, Alberta Ballet, le Cirque du Soleil et plus localement le Cirque des Étoiles de Magog ainsi que plusieurs artistes indépendants du monde acrobatique.

EXPLICATION DU DÉFI POUR CHAUSSURES TUC :

Pour comprendre l'étendue du défi, on peut visionner cette vidéo d'une performance de « mains à mains » et ses exigences :

Performance « de mains à mains » des « 7 doigts de la main », duo québécois gagnant d'une médaille d'or au Festival de cirque de Paris et qui performera à la Maison du Québec aux Jeux Olympiques de Vancouver (vidéo: youtube)

<http://www.youtube.com/watch?v=ISFmWpexS5g>

Comme vous pourrez le constater, l'acrobatie de « mains à mains » en mode intérieur représente ce que l'on voit le plus souvent mais la présentation à l'extérieur de la Maison du Québec aux Jeux Olympiques, sous un climat d'hiver Canadien, fera en sorte que la performance de « mains à mains » exigera une chaussure antidérapante et discrète de façon à ne pas nuire aux performances acrobatiques tout en rejoignant les exigences esthétiques et, admettons le, climatiques. Un défi de taille que relève avec brio CHAUSSURE TUC, s'assurant ainsi une belle visibilité et le sentiment d'avoir participé à la promotion des artistes du Québec aux Jeux Olympiques d'hiver de Vancouver 2010.

Source :

Communications :

Centre d'entrepreneurship Dobson-Lagassé

bianca@bb-focus.com

819-829-9583

Dominique Labrecque, Directrice du Réseau de soutien à l'entrepreneurship

Centre d'entrepreneurship Dobson-Lagassé

819-822-9600 poste 2463

Martine Lehoux, Commissaire industrielle et à l'entrepreneuriat

CLD de la MRC de Memphrémagog

819-843-8273 poste 225